

RIFACE 2020 – Dardilly (Lyon)

Thème du Concours Féérique (errata)

Composer un problème (direct, aidé, inverse, aidé-inverse, réflexe, direct de série, aidé de série, inverse de série ou réflexe de série), se terminant par un mat ou un pat, et utilisant une ou des **pièce(s) imitatrice(s)**.

Aucune condition féérique n'est autorisée. Aucune autre pièce féérique n'est autorisée et les pièces imitatrices proviennent uniquement des pièces, pions ou rois orthodoxes.

(Juge : Jérôme Auclair)

Pièce imitatrice : Une pièce imitatrice peut, en plus de ses coups habituels, jouer comme les pièces adverses qu'elle menace et comme les pièces de son propre camp qu'elle contrôle. Pièce féérique connue par WinChloé.

~~Attention : la pièce menacée ou contrôlée peut elle-même être imitatrice et donc transmettre ses pouvoirs étendus à la pièce imitatrice la menaçant ou la contrôlant. Complètement faux ! Désolé !! Le pouvoir d'imitation ne se transmet pas.~~

*Directmate, helpmate, selfmate, helpselfmate, reflexmate, seriesmate, serieshelpmate, seriesselfmate or seriesreflexmate using one or many **imitating piece(s)**.*

No fairy condition is allowed. No other fairy piece is allowed and apart from the imitating condition, imitating pieces are only orthodox pieces, pawns or kings. (Judge : Jérôme Auclair)

Imitating Piece : An imitating piece can, in addition to its usual moves, move like the opposing pieces it threatens and like the pieces of its own side it controls. Fairy piece known by WinChloé.

~~Warning: the threatened or controlled piece can itself be an imitating piece and therefore transmit its extended powers to the imitating piece threatening or controlling it. False ! Sorry !! The imitating power is not transmitted.~~

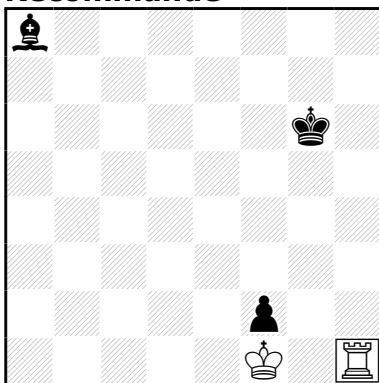
Date limite d'envoi des problèmes : Lundi 13 juillet 2020 - **15h00** (Heure française)

e-mail : RIFACE.2020@gmail.com

Un seul problème par auteur ne participant pas à la RIFACE.

Only one work by author not participating to the RIFACE.

Zdenek MEERGANS
Sachová skladba 2000
Recommandé



h#3 (2+3) C+

4.1.1...

□=Pièce imitatrice (Tour h1)

1.Fd5 Ré2 2.f1=C Tf2 3.Rh5 Tf5‡

1.Fc6 Ré2 2.f1=C Tf2 3.Rh6 Tf6‡

1.Fb7 Ré2 2.f1=C Tf2 3.Rh7 Tf7‡

1.Rg7 Ré2 2.f1=C Tf2 3.Rh8 Tf8‡